# Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный университет» Факультет культуры и искусства

Самарцев О.Р.

# МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИЛЬНОСТЬ»

для студентов бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика» всех форм обучения

Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Введение в специальность» / составитель: О.Р. Самарцев. - Ульяновск: УлГУ, 2020.

Настоящие методические указания предназначены для студентов бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика» всех форм обучения, изучающих дисциплину «Введение в специальность». В работе приведены литература по дисциплине, основные темы курса и вопросы в рамках каждой темы, рекомендации по изучению теоретического материала, контрольные вопросы для самоконтроля, кейсы и тесты для самостоятельной работы.

Студентам заочной формы обучения следует использовать данные методические указания при самостоятельном изучении дисциплины. Студентам очной формы обучения они будут полезны при подготовке к практическим занятиям и к экзамену по данной дисциплине.

Рекомендованы к введению в образовательный процесс Ученым Факультета культуры и искусства УлГУ (протокол № 13/205 от  $20.06\ 2020\ г.$ ).

# Содержание

<u>ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	4
<u> 2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ</u>	5
Тема 1. Задачи курса, предмет, базовые понятия	5
Рекомендации по изучению темы:	5
Тема 2. Специфика и методики аналитической журналистики	5
Рекомендации по изучению темы:	5
Тема 3. Аналитический способ отображения действительности в журналистике	5
Рекомендации по изучению темы:	5
Тема 4. Описание, объяснение, причинно-следственный анализ и оценка в аналитической журналистике	6
Рекомендации по изучению темы:	6
<u>Тема 5. Прогноз и моделирование в аналитических текстах.</u>	6
Рекомендации по изучению темы:	6
Тема 6. Жанры аналитической журналистики	6
Рекоменлации по изучению темы:	7

# ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

## Список рекомендуемой литературы:

#### Основная:

Самарцев Олег Робертович. Творческая деятельность журналиста: очерки теории и практики: учеб. пособие для вузов / Самарцев Олег Робертович; под общ. ред. Я. Н. Засурского. - М.: Академ. Проект, 2007. - 527 с. - (gaudeamus). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 5-8291-0789-9 (в пер.): 255.15.

Свитич Луиза Григорьевна. Введение в специальность. Профессия: журналист: учеб. пособие для вузов по спец. "Журналистика" / Свитич Луиза Григорьевна. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2007. - 254 с. - ISBN 978-5-7567-0426-6: 180.00.

# Дополнительная:

Самарцев Олег Робертович. Современный коммуникативный процесс : учеб. пособие для вузов. Ч. 2 : Теория и методика журналистики / Самарцев Олег Робертович; УлГТУ. - Ульяновск : УлГТУ, 2001. - 109 с. - 20.00.

Мельник Галина Сергеевна. Основы творческой деятельности журналиста: учеб. пособие для 1 курса фак. журналистики / Мельник Галина Сергеевна, А. Н. Тепляшина. - СПб.: Питер, 2009. - 271 с. - (Краткий курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-388-00786-5: 68.20.

Ворошилов Валентин Васильевич. Журналистика: учебник для вузов по гуманит. спец. / Ворошилов Валентин Васильевич; СПб. гос. ун-т сервиса и экономики. - 7-е изд., стер. - М.: КноРус, 2010. - 491 с. - ISBN 978-5-406-00745-7: 100.00.

Лазутина Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста: учебник для студентов вузов, обуч. по направл. "Журналистика" / Лазутина Галина Викторовна. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Аспект-Пресс, 2013. - 224 с. - Библиогр.: с. 221-222. - ISBN 978-5-7567-0612-3 (в пер.): 286.00.

Солганик Григорий Яковлевич. Толковый словарь. Язык газеты, радио, телевидения: ок. 10000 слов и выражений / Солганик Григорий Яковлевич. - М.: ACT: Астрель, 2008. - 751 с. - ISBN 978-5-17-047858-3 (ACT) (в пер.): 609.15.

Романовский Игорь Иванович. МАСС МЕДИА. Словарь терминов и понятий / Романовский Игорь Иванович. - М.: Союз журналистов России, 2004. - 479 с. - ISBN 5-89823-050-5 (в пер.): 230.00.

Инджиев Артур Александрович. Универсальный справочник начинающего журналиста / Инджиев Артур Александрович. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 495 с. - (Профессиональное мастерство). - ISBN 978-5-222-11130-7 (в пер.): 231.52.

Моисеев Вячеслав Анатольевич. Журналистика и журналисты : о самой интересной профессии / Моисеев Вячеслав Анатольевич. - Киев : Дакор, 2002. - 402 с. - ISBN 966-95845-3-1 (в пер.) : 258.00.

Рэндалл Дэвид. Универсальный журналист / Рэндалл Дэвид; пер. с англ. А. Порьяза; Ассоц. препод. журналистики нац. ун-тов России. - 3-е изд., испр. и доп. - Великий Новгород: Кириллица; СПб.: Наука, 1999. - 367 с. - ISBN 5-900605-55-8 (в пер.): 110.00.

# МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

# Тема 1. Журналистика как система

Форма проведения – семинар, дискуссия, эссэ

# Основные вопросы темы:

- 1) Социальные предпосылки возникновения журналистики.
- 2) Технологические предпосылки возникновения журналистики.
- 3) Журналистика в современную эпоху.
- 4) Роль и место журналистики в современном обществе.
- 5) Функциональные изменения в системе журналистики.
- 6) Журналистика и гражданское общество.

### Рекомендации по изучению темы:

Теоретический и практический материалы изложены в источнике [1,2]

# **Тема 2. Специфика работы журналиста в современных СМИ**

Форма проведения – семинар, дискуссия

### Основные вопросы темы:

- 1) Типология современных СМИ.
- 2) Профессия журналиста исторические и онтологические аспекты.
- 3) Журналист в информационную эпоху.
- 4) Новые профессии в СМИ. Новые форматы.
- 5) Универсальный журналист в конвергентных СМИ.

# Рекомендации по изучению темы:

Теоретический и практический материалы изложены в источнике [1,2, 4,6]

# Тема 3. Журналистика в информационном обществе

Форма проведения – семинар, дискуссия, эссэ

# Основные вопросы темы:

- 1) Специфика информационного общества.
- 2) Новые технологии и социальные процессы.
- 3) Изменение системы СМИ в информационном обществе.
- 4) Компетенции современного журналиста.
- 5) Технологический детерминизм современных СМИ.
- 6) Трансформация средств и конвергенция в современных СМИ.
- 7) Информационные компетенции журналиста.
- 8) Мультимедийные технологии.

### Рекомендации по изучению темы:

Теоретический и практический материалы изложены в источнике [4,6]

# Тема 4. Профессия – журналиста. Виды, профессиональные качества, функции

Форма проведения – семинар, дискуссия.

### Основные вопросы темы:

- 1) Профессиональные качества журналиста, профессиограмма.
- 2) Формирование журналиста, как личности.
- 3) Социальная позиция журналиста.
- 4) Профессиональные компетенции.
- 5) Журналистское образование.
- 6) Работа журналиста в печатных, электронных и сетевых изданиях.
- 7) Работа в социальных сетях.
- 8) Дата-журналистика.
- 9) Виды журналистских профессий: репортер, корреспондент, редактор, обозреватель, комментатор, ведущий теле-радиопрограмм. Новые профессии: контент-менеджер, билдьд-редактор, SMM-менеджер, продюсер мультимедиа.
- 10) Функции журналиста в редакционном коллективе.
- 11) Работа в конвергентной редакции, универсальный журналист. Стрингер.

# Рекомендации по изучению темы:

Теоретический и практический материалы изложены в источнике [1,2]

# **Тема 5. Современное состояние и перспективы развития** журналистики

Форма проведения – семинар, дискуссия.

### Основные вопросы темы:

- 1) Тенденции развития современной журналистики.
- 2) Глобализация социальных и информационных процессов.
- 3) Трансформация профессии.
- 4) Специфика работы в конвергентной среде.
- 5) Цифровые тенденции в журналистике.
- 6) Роботизация и искусственный интеллект.
- 7) «Виртуализация» информационных процессов.

### Рекомендации по изучению темы:

Теоретический и практический материалы изложены в источнике [1,2]

# **Тема 6. Место журналистики в современном медиапространстве**

Форма проведения – семинар, дискуссия.

### Основные вопросы темы:

- 1) Журналистика в системе социальных институтов.
- 2) «Четвертая власть» и эффект CNN.
- 3) Журналистика и блогосфера. Гражданская журналистика.

- 4) Социальные сети.
- 5) «Освобожденное авторство».
- 6) Маркетинговые и РК коммуникации и журналистика.
- 7) Нативная реклама.
- 8) VR и AR технологии в журналистике, иммерсивная журналистика.
- 9) Особый статус журналиста. Ответственность журналиста перед обществом.

# Рекомендации по изучению темы:

Теоретический и практический материалы изложены в источнике [1,2]